

CENTRE DE FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

DUEF A2 (NIVEL 2/A2 MCERL- PLATAFORMA)

¿Para quién es?	Usuarios básicos (MCERL A2 : Plataforma)
Organización del nivel A2	234h incluyendo 26h de talleres y 26h de trabajo en línea.
2 partes (denominadas "UE") UE = Unidad de Enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> • 1 parte oral • 1 parte escrita
Objetivos del nivel A2	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender los puntos principales de los mensajes escritos y orales y de las conversaciones simples de la vida cotidiana. • Ser capaz de mantener una breve conversación sobre temas y actividades conocidas. • Ser capaz de producir una serie de frases para describir a su familia y sus condiciones de vida actuales o recientes. • Ser capaz de escribir mensajes cortos, así como cartas y correos electrónicos simples para invitar, agradecer, disculparse, etc.
Contenidos del nivel A2	<p>Los cursos se basan en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo a partir de un libro, documentos didácticos y semiauténticos orales y escritos (A2). • Talleres: actividades culturales. • Trabajo en línea (ejercicios de gramática, escucha y comprensión de documentos de audio, lectura y comprensión de documentos escritos). <p style="text-align: center;"><i>El énfasis se pone en la comprensión y la expresión orales.</i></p>
Actividades adicionales	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo individual y actividades supervisadas en la sala multimedia. • Tutoría.
<p>Diploma DUEF A2 - Evaluación continua</p> <p>En el sistema francés, las notas van de 0 a 20. Para obtener el diploma, hay que obtener al menos la nota media de 10/20. Las dos partes (oral y escrita) no pueden obtenerse por separado.</p>	<p>1) UE - PARTE ESCRITA [coeficiente 1] :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión escrita (leer y comprender un texto) [coeficiente 1]. • Producción escrita (redacción de un texto) [coeficiente 1]. <p>2) UE - PARTE ORAL [coeficiente 1] :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión oral (escuchar y comprender un documento audio) [coeficiente 1]. • Producción oral (conversación e intercambio con otra persona) [coeficiente 1].