

CENTRE DE FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

DUEF B1.2 (NIVEL 4/2<sup>A</sup> PARTE DEL NIVEL B1 MCERL- UMBRAL 2<sup>A</sup> PARTE)

<b>¿Para quién es?</b>	Usuarios independientes (MCERL B1.2 : Umbral 2 <sup>a</sup> parte)
<b>Organización del nivel B1.2</b>	234h incluyendo 51h de trabajo en línea.
<b>2 partes (denominadas "UE") UE = Unidad de Enseñanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 Parte de la lengua (Coeficiente 7)</li> <li>• 1 Parte de la cultura (Coeficiente 3)</li> </ul>
<b>Objetivos del nivel B1.2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender y leer el francés estándar con relativa facilidad (diversos medios de comunicación, textos literarios breves, debates y conversaciones cotidianas).</li> <li>• Expresarse con fluidez y claridad en la interacción o en el discurso continuo sobre asuntos de actualidad y temas relacionados con sus intereses.</li> <li>• Ser capaz de escribir textos claros y detallados para contar, describir y explicar un fenómeno. Ser capaz de escribir textos argumentativos simples.</li> </ul>
<b>Contenidos del nivel B1.2</b>	<p>Los cursos se basan en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).</p> <p>El énfasis se pone en la comprensión oral y la producción escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar las cuatro competencias utilizando extractos de libros, documentos orales y escritos semiauténticos y auténticos. Introducción a la lectura de textos literarios breves (cuentos), profundización del conocimiento de la civilización francesa.</li> <li>• Trabajo en línea (ejercicios de gramática, escucha y comprensión de documentos de audio y vídeo, lectura y comprensión de documentos escritos, actividades basadas en textos literarios estudiados en clase, etc.).</li> </ul>
<b>Actividades adicionales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo individual en la sala multimedia.</li> <li>• Puede elegir participar en talleres de museos, teatro, festivales, etc.</li> <li>• Tutoría.</li> </ul>
<b>Diploma DUEF B1.2 - Evaluación continua</b> En el sistema francés, las notas van de 0 a 20. Para obtener el diploma, hay que obtener al menos la nota media de 10/20. Las dos UE (lengua y cultura) son compensables.	<p><b>1) UE - LENGUA [coeficiente 7] :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión escrita (leer y comprender un texto) [coeficiente 1,5].</li> <li>• Producción escrita (redacción de un texto) [coeficiente 2].</li> <li>• Comprensión auditiva (escuchar y comprender un documento de audio) [coeficiente 2].</li> <li>• Producción oral (presentaciones orales) [coeficiente 1,5].</li> </ul> <p><b>2) UE - CULTURA [coeficiente 3] :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dossier intercultural [coef. 1].</li> <li>• Lectura de cuentos (textos literarios breves) [coeficiente 1].</li> <li>• Civilización [coeficiente 1].</li> </ul>

## DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO

### UE LENGUA (Coeficiente 7)

#### 1. Comprensión escrita [coeficiente 1,5]: 2,5 horas/semana

Actividades en clase	19 horas (1,5 hora por semana excepto la semana 1: 1h)
Actividades en línea	13 horas (1 hora por semana)

Actividades basadas en los apoyos textuales propuestos en el libro y en la plataforma.

- Estudio global y detallado de textos periodísticos de 350/400 palabras.
- Estudio de vocabulario, hechos gramaticales, sintaxis del texto.
- Estudio de la macroestructura y la microestructura.
- Reformulación de las ideas principales del texto.

**Evaluación :** Pruebas escritas en tiempo limitado. No se permite el uso del diccionario.

#### 2. Comprensión oral [coeficiente 2]: 2,5 horas / semana

Actividades en clase	20 horas (1,5h / semana)
Actividades en línea	13 horas (1h / semana)

- Entrenamiento en la comprensión de documentos auténticos de unos 5 minutos en total.
- Escuchar el o los documentos y responder a preguntas de comprensión global y detallada

**Evaluación:** Pruebas (40 minutos): respuestas escritas a un conjunto de preguntas abiertas o cerradas después de 3 sesiones de escucha global. No se permite el uso del diccionario.

#### 3. Producción escrita / gramática [Coeficiente 2] : 4h / semana

Actividades del libro, otros recursos y la plataforma en línea.

##### **A. Producción escrita:** 2h/semana

- Análisis de diferentes tipos de documentos de activación.
- Destacar las estrategias de escritura utilizadas. Ejercicios de reescritura (vocabulario, sintaxis).
- Redacción de textos sobre temas relacionados con los documentos de activación.
- Análisis de errores.

##### **Programa :**

- Narración.
- Texto explicativo.
- Texto argumentativo.

**Evaluación :** Pruebas escritas en tiempo limitado. No se permite el uso del diccionario.

##### **B. Gramática:** 2h / semana

Actividades del libro, otros recursos y la plataforma en línea.

Actividades en clase	20 horas
Actividades en línea	6 horas

- Profundización de las reglas gramaticales del francés.
- Utilización de estas reglas en diversos ejercicios de aplicación.

#### Evaluación:

- **Modalidades para estudiantes a tiempo completo:** sin evaluación específica.
- **Modalidades para estudiantes a tiempo parcial:** Pruebas escritas en tiempo limitado (2 horas). No se permite el uso del diccionario.

#### 4. Producción oral [Coeficiente 1,5] : 3h / semana

Actividades basadas en diferentes materiales.

#### Evaluación:

- 50% de evaluación continua: asistencia (5 puntos), participación (5 puntos), presentación (10 puntos).
- Prueba final del 50%: un tema elegido al azar que se presentará ante un jurado de 2 profesores. Duración 15 min. Producción oral en modo continuo e interactivo. Preparación 10 min. (20 puntos).

### U.E CULTURA (Coeficiente 3) - 3 asignaturas obligatorias.

#### 1. Dossier intercultural [Coeficiente 1] : 1h / semana

- Observar y tomar conciencia de los aspectos de la vida cotidiana francesa.
- Conocer y hablar con franceses.

#### Evaluación:

- Presentaciones orales en parejas sin documentos ante el grupo de clase de las experiencias vividas (monólogo de unos 5 minutos). Respuesta a las preguntas (interacción).
- Participación.
- Redacción de una colección de 5 experiencias de 1 o 2 páginas con ilustraciones y reflexiones interculturales (60%).

#### 2. Civilización francesa [Coeficiente 1] : 2h / semana

Actividades en clase	20 horas
Actividades en línea	6 horas

**Objetivo:** Adquirir y repasar conocimientos que ayuden a comprender mejor el entorno cotidiano y lo que ocurre en Francia (en la sociedad, la economía, la política, la cultura).

#### Evaluación:

- Una prueba escrita: 50% de la nota final.
- Un examen oral: 50% de la nota final.

### 3. Literatura - Lectura de cuentos [Coeficiente 1] : 3h / semana

Actividades en clase	26 horas (2h / semana)
Actividades en línea	13 horas (1h / semana)

**Programa:** cuentos en lengua francesa de los siglos XIX, XX y XXI.

#### **Evaluación:**

- Una prueba escrita en tiempo limitado (50%) - 2 horas sin documentos ni diccionario: una serie de preguntas sobre los cuentos estudiados.
- Una prueba oral final (50%) - 15 minutos de preparación, 15 minutos de pasaje: resumen de uno de los cuentos estudiados y una pregunta de síntesis sobre un tema tratado a través de varios cuentos.