

PROGRAMME DUEF B2

Le DUEF (Diplôme universitaire d'études françaises) B2 se prépare en **un semestre**.
A la fin du semestre, l'étudiant valide le DUEF B2 (niveau B2).

Public visé	Etudiant de niveau intermédiaire - indépendant.
Volume horaire	234h dont 52h de travail en ligne.
2 unités d'enseignement (UE)	<ul style="list-style-type: none"> • 1 UE Langue (Coefficient 8). • 1 UE Culture (Coefficient 4).
Objectifs B2	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et lire sans trop d'efforts des documents longs et complexes notamment des articles de presse et des textes littéraires en français standard et être capable de reconnaître les points de vue exprimés. • Être capable de s'exprimer avec aisance et clarté en interaction ou en continu sur des sujets complexes. • Être capable de rédiger des textes explicatifs et argumentatifs clairs et bien structurés dans un style adapté.
Contenu B2	<p>Les enseignements s'appuient sur le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'accent est mis sur les cours de langue au niveau B2 pour l'argumentation. - L'enseignement est dispensé par matière à partir de documents authentiques oraux et écrits (types de documents et sources variés). - Approfondissement de savoirs culturels et disciplinaires. - Initiation à la méthodologie universitaire, préparation au DELF B2. - Travail en ligne (exercices de grammaire, écoute et compréhension de documents audio et vidéo, lecture et compréhension de documents écrits, activités de préparation aux différentes options proposées).
Activités complémentaires	<ul style="list-style-type: none"> • Travail en autonomie à la salle multimédia. • Au choix : participation à des ateliers musée, théâtre, festivals, ... • Tutorat.
Evaluation - Contrôle continu Dans le système français, les notes vont de 0 à 20. Pour être reçu(e) aux contrôles, il faut obtenir au moins une moyenne de 10/20. Chaque UE est capitalisable. Les deux UE (langue et culture) sont compensables.	1 - UE Langue [coefficient 8] : <ul style="list-style-type: none"> • Compréhension écrite [coef. 2]. • Compréhension orale [coef. 2]. • Production écrite [coef. 2]. • Production orale [coef. 2].



PROGRAMME DUEF B2

Evaluation (suite)

A l'intérieur de chaque UE, les matières sont compensables mais non capitalisables. Sauf le dossier.

2 - UE Culture [coefficient 4] :

Un dossier culturel obligatoire [coef. 1] + 3 options (culture, société, méthodologie) à choisir parmi les choix suivants selon les semestres :

- Histoire littéraire [coef. 1],
- Civilisation française contemporaine [coef. 1],
- Atelier presse [coef. 1],
- Lecture d'œuvres [coef. 1],
- Visages de la France [coef. 1],
- Vème République [coef. 1],
- Atelier poésie [coef. 1],
- Cinéma [coef. 1],
- Français sur objectifs universitaires [coef. 1].

DESCRIPTION DU CONTENU**I. UNITE LANGUE - [Coefficient 8] - 4 cours obligatoires.****1 - Compréhension des écrits [coefficient 2] : 32h**

Activités en présentiel	19h (1,5h/semaine sur 12 semaines + 1 cours d'1h)
Activités en ligne	13h (1h/semaine)

Etude globale et détaillée d'articles de presse de 500 à 750 mots ou d'un ensemble de textes.

Evaluation : Contrôles écrits en temps limité. *Dictionnaire unilingue autorisé.*

2 - Compréhension de l'oral [coefficient 2] : 33h

Activités en présentiel	20h (1,5h/semaine)
Activités en ligne	13h (1h/semaine)

- Entraînement à la compréhension de l'oral de documents audio et vidéo avec prise de notes.
- Travail de renforcement en ligne à partir de documents courts.

Evaluation : Contrôles de deux heures à partir de documents de 8 à 10 minutes au total (3 écoutes globales). *Dictionnaire non autorisé.*



3 - Production écrite / outils linguistiques [Coefficient 2] : 52h**A. Production écrite [Coefficient 2] : 26h en présentiel**

- Etude d'un document déclencheur : article de presse, sujet d'argumentation...
- Mise en évidence des stratégies d'écriture utilisées en fonction des buts visés : organisation du texte, des explications ou arguments, construction des phrases, choix du vocabulaire.
- Ecriture de textes (en classe et en devoir) sur des sujets en relation avec les documents déclencheurs.

Evaluation :

- **Contrôle 1** (50% - 2h) : Production d'un texte explicatif ou argumentatif de 350 mots (article de presse, lettre, lettre au courrier des lecteurs, droit de réponse).
- **Contrôle 2** (50% - 3h) : Production d'un texte argumentatif de 400/450 mots (dissertation générale) en lien avec des sujets étudiés durant le semestre dans les autres matières.

B. Grammaire : 26h

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

- Approfondissement des règles grammaticales du français.
- Utilisation de ces règles dans des exercices d'application variés.

Evaluation :

- **Modalités pour les étudiants à temps plein** : pas d'évaluation spécifique.
- **Modalités pour les étudiants à temps partiel** : Contrôles écrits en temps limité (2h).
Dictionnaire non autorisé.

4 - Production orale [Coefficient 2] : 26h en présentiel

Développer une argumentation claire et détaillée sur des sujets d'actualité. Entraînement à la prise de parole spontanée en interaction lors de débats ainsi qu'à la prise de parole en continu.

Evaluation :

- 50% contrôle continu : exposés et participation dans les interactions.
- 50% contrôle final : entretien de 20 minutes environ avec un jury à partir d'un sujet tiré au sort.



II. UNITE CULTURE - [Coefficient 4] - 4 cours.

Dossier culturel obligatoire + 3 options à choisir parmi celles proposées. Certaines options ne sont proposées qu'à l'un des 2 semestres.

1 - Dossier culturel obligatoire [Coefficient 1] : 13h en présentiel.

Constitution d'un recueil d'expériences concernant des activités culturelles auxquelles les étudiants assisteront hors des cours + présentation orale individuelle.

Evaluation :

- **Contrôle continu** : Présentation d'une activité culturelle à laquelle les étudiants ont participé.
- **Rédaction d'un recueil présentant les 5 activités culturelles** avec illustrations et réflexions interculturelles.

2 - Histoire littéraire [Coefficient 1] : 26h

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

Objectifs :

- Découverte de la littérature française classique.
- Acquisition de techniques d'analyse littéraire.

Programme du 1er semestre (à titre indicatif) :

Découverte des principaux genres et mouvements littéraires français à travers la lecture d'extraits d'œuvres représentatives du Moyen-âge et du XVIème Siècle.

Programme du 2nd semestre (à titre indicatif) :

Découverte des principaux courants et genres de la littérature française à travers la lecture méthodique d'extraits de textes représentatifs des auteurs des XVIIème et XVIIIème siècles.

Evaluation :

- Un contrôle écrit : 50% de la note finale.
- Un contrôle oral : 50% de la note finale.



PROGRAMME DUEF B2

3 - Civilisation française contemporaine [Coefficient 1] : 26h

Activités en présentiel	20h
-------------------------	-----

Activités en ligne	6h
--------------------	----

Objectifs : Compléter et approfondir les connaissances sur l'environnement quotidien et l'actualité en France (phénomènes sociaux, économiques, politiques, culturels).

Programme :

- la vie quotidienne en France, des fêtes et traditions.
- l'actualité.
- étude détaillée de divers thèmes : immigration, laïcité et religions, droits des femmes, etc.

Evaluation :

- Un contrôle écrit : 50% de la note finale.
- Un contrôle oral : 50% de la note finale.

4 - Atelier presse [Coefficient 1] : 26h

Activités en présentiel	20h
-------------------------	-----

Activités en ligne	6h
--------------------	----

Objectif général : Faire découvrir la presse écrite française : presse quotidienne nationale, presse quotidienne régionale, presse magazine.

Evaluation :

- Contrôle continu : compte rendu des travaux de groupe à la classe, écriture d'un article de presse.
- Contrôle final : écrit en temps limité, analyse de documents. *Dictionnaire français unilingue autorisé.*

5 - Lecture d'œuvres contemporaines [Coefficient 1] : 26h

Activités en présentiel	20h
-------------------------	-----

Activités en ligne	6h
--------------------	----

Objectifs :

- Découverte de la littérature et de la culture françaises à travers la lecture d'œuvres intégrales françaises ou francophones des XX^{ème} et XXI^{ème} siècles.



PROGRAMME DUEF B2

- Mise en place de stratégies de lecture.
- Étude comparative du texte et de l'image à travers l'analyse filmique des adaptations au cinéma des œuvres au programme.
- Initiation aux différents exercices universitaires oraux et écrits d'analyse littéraire.

Evaluation :

- Contrôle continu : 50 % de la note finale.
- Contrôle 2 écrit : 50 % de la note finale.

6 - Visages de la France [Coefficient 1] : 26h

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

Objectifs :

- Approfondissement des connaissances sur la civilisation française d'hier à aujourd'hui.
- Meilleure compréhension du présent grâce à l'étude de certains aspects de l'histoire.
- Compréhension des mouvements en France et dans les autres pays.
- Réflexion sur les éléments caractérisant la civilisation française et comparaison avec les autres pays.

Programme :

Evolution de la société française : France égalitaire, conservatrice, rebelle, ouverte, etc.

Evaluation :

- Un contrôle écrit : 50% de la note finale.
- Un contrôle oral : 50% de la note finale.

7 - Vème République [Coefficient 1] : 26h

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

Objectifs:

- Acquérir des connaissances sur la Vème République et ses caractéristiques.
- Comprendre les phénomènes actuels au regard de l'histoire récente.

Programme :

- Histoire et principaux aspects de la 5ème République.
- Le pouvoir exécutif : le président et le gouvernement.
- Le pouvoir législatif : le parlement.



PROGRAMME DUEF B2

Evaluation :

- Un contrôle écrit : 50% de la note finale.
- Un contrôle oral : 50% de la note finale.

8 - Atelier poésie : lire, dire, écrire la poésie française [Coefficient 1] : 26h

Activités en présentiel	20h
-------------------------	-----

Activités en ligne	6h
--------------------	----

Objectifs :

- Lire, dire, écrire la poésie.
- Découverte de la poésie francophone contemporaine à travers des activités de récréation.

Evaluation : Contrôle continu - assiduité, participation, travaux rendus à chaque séance (1/3) + anthologie poétique et sa présentation (2/3).

9 - Cinéma [Coefficient 1] : 26h

Activités en présentiel	20h
-------------------------	-----

Activités en ligne	6h
--------------------	----

Objectifs :

- Découvrir des cinéastes francophones, des courants cinématographiques à partir de thèmes choisis et d'extraits de films ou de courts-métrages.
- Se familiariser avec le lexique de l'image filmique pour décrire, commenter et analyser les œuvres sélectionnées.
- Favoriser les échanges et la mise en perspective interculturelle.
- Participer aux événements locaux en lien avec le cinéma (*Poitiers film festival* en décembre pour le semestre 1 et *Filmer le travail* en février pour le semestre 2, ...).

Evaluation : Contrôle continu - assiduité, participation, présentation écrite d'une critique de film vu au cinéma pendant le semestre et autres productions.

10 - Français sur Objectifs Universitaires [Coefficient 1] : 26h

Activités en présentiel	20h
-------------------------	-----

Activités en ligne	6h
--------------------	----

Objectifs : Acquérir des compétences langagières, disciplinaires et méthodologiques nécessaires à la réussite en milieu universitaire français (intégration aux différentes composantes de l'université, compréhension des discours oraux universitaires, la méthodologie des divers écrits et oraux de Licence et de Master, etc.).

Evaluation : Contrôle continu basé sur 2 productions.

