



## DUEF B2

Le DUEF (Diplôme universitaire d'études françaises) B2 se prépare en **un semestre. À la fin du semestre, l'étudiant valide le DUEF B2 (niveau B2).**

<b>Public visé</b>	Etudiants de niveau intermédiaire- indépendant
<b>Volume horaire B2</b>	220h dont 20h de travail en ligne.
<b>Unités d'enseignement (UE)</b>	1 UE Langue (Coefficient 8) 1 UE Culture (Coefficient 4)
<b>Objectifs B2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendre et lire sans trop d'efforts des documents longs et complexes notamment des articles de presse et des textes littéraires en français standard et être capable de reconnaître les points de vue exprimés.</li><li>• Être capable de s'exprimer avec aisance et clarté en interaction ou en continu sur des sujets complexes.</li><li>• Être capable de rédiger des textes explicatifs et argumentatifs clairs et bien structurés dans un style adapté</li></ul>
<b>Contenu B2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Les enseignements s'appuient sur le Cadre Européen Commun de Références pour les Langues (CECR)</li><li><input type="checkbox"/> L'accent est mis sur les cours de langue au niveau B2 pour l'argumentation</li><li><input type="checkbox"/> L'enseignement est dispensé par matière à partir de documents authentiques oraux et écrits (types de documents et sources variés)</li><li><input type="checkbox"/> Approfondissement de savoirs culturels et disciplinaires</li><li><input type="checkbox"/> Initiation à la méthodologie universitaire, préparation au DELF B2</li><li><input type="checkbox"/> Travail en ligne pour les matières de l'UE Culture</li></ul>
<b>Activités complémentaires</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Travail en autonomie à la salle multimédia</li><li><input type="checkbox"/> Au choix : participation à des ateliers musée, théâtre, festivals, etc.</li><li><input type="checkbox"/> Tutorat</li></ul>

<p><b>Evaluation</b></p> <p>Dans le système français, les notes vont de 0 à 20. Pour être reçu(e) aux contrôles, il faut obtenir au moins une moyenne de 10/20.</p> <p>Chaque UE est capitalisable. Les deux UE (langue et culture) sont compensables.</p> <p>A l'intérieur de chaque UE, les matières sont compensables mais non capitalisables. Sauf le dossier.</p>	<p><b>1) UE - Langue (coefficient 8) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compréhension écrite (Coef 2)</li> <li>• Production écrite (Coef 2)</li> <li>• Compréhension orale (Coef 2)</li> <li>• Production orale (Coef 2)</li> </ul> <p><b>2) UE – Culture (coefficient 4)</b></p> <p><b>Cours Expériences culturelles (coef 1) + 3 options (culture, société, méthodologie) à choisir parmi les choix suivants selon les semestres :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Français sur objectifs universitaires (Coef 1)</li> <li>• Histoire littéraire (Coef 1)</li> <li>• Atelier presse (Coef 1)</li> <li>• Civilisation française contemporaine (Coef 1)</li> <li>• Cinéma (Coef 1)</li> <li>• Vème République (Coef 1)</li> <li>• Visages de la France (Coef 1)</li> <li>• Atelier poésie (Coef 1)</li> <li>• Lecture d'œuvres (Coef 1)</li> <li>• Médias (Coef 1)</li> <li>• Révolution française (Coef 1)</li> <li>• Vulgarisation scientifique (Coef 1)</li> </ul>
--	--

## *Description du contenu*

### *UNITE LANGUE - (coefficient 8) - 4 cours obligatoires*

#### **Compréhension des écrits (32h)**

(Coefficient 2)

Activités en présentiel	26h (2h/semaine)
-------------------------	------------------

Etude globale et détaillée d'articles de presse de 500 à 750 mots ou d'un ensemble de textes.

#### **Evaluation :**

Contrôles écrits en temps limité. Dictionnaire unilingue autorisé.

#### **Compréhension de l'oral (33h)**

(Coefficient 2)

Activités en présentiel	26h (2h/semaine)
-------------------------	------------------

- Entraînement à la compréhension de l'oral de documents audio et vidéo avec prise de notes.
- Travail de renforcement en ligne à partir de documents courts.

#### **Évaluation :**

Contrôles de deux heures à partir de documents de 8 à 10 minutes au total (3 écoutes globales). Dictionnaire non autorisé.

## Production écrite /outils linguistiques(52h)

(Coefficient 2)

### - Production écrite : (26h)

Activités en présentiel	26h (2h/semaine)
-------------------------	------------------

Etude d'un document déclencheur : Article de presse, sujet d'argumentation...

Mise en évidence des stratégies d'écriture utilisées en fonction des buts visés : organisation du texte, des explications ou arguments, construction des phrases, choix du vocabulaire.

Ecriture de textes (en classe et en devoir) sur des sujets en relation avec les documents déclencheurs.

### Evaluation :

- Contrôle 1 (50 % - 2h) : Production d'un texte explicatif ou argumentatif de 350 mots (article de presse, lettre, lettre au courrier des lecteurs, droit de réponse).
- Contrôle 2 : Contrôle 2 (50% - 3h) : Production d'un texte argumentatif de 400/450 mots (dissertation générale) en lien avec des sujets étudiés durant le semestre dans les autres matières.

### - Grammaire : (26h)

Activités en présentiel	26h (2h/semaine)
-------------------------	------------------

Approfondissement des règles grammaticales du français.

Utilisation de ces règles dans des exercices d'application variés.

### Evaluation :

**Modalités pour les étudiants à temps plein :** Pas d'évaluation spécifique.

**Modalités pour les étudiants à temps partiel :** Contrôles écrits en temps limité (2h)  
Dictionnaire non autorisé.

## Production orale (26h) (Coefficient 2)

Activités en présentiel	26 h (2h/semaine)
-------------------------	-------------------

Développer une argumentation claire et détaillée sur des sujets d'actualité.  
Entraînement à la prise de parole spontanée en interaction lors de débats ainsi qu'à la prise de parole en continu.

### Evaluation :

- Contrôle continu : entretiens de **20 minutes** environ avec un jury à partir d'un sujet tiré au sort.

## UNITE CULTURE - (coefficient 4) - 4 cours

**Dossier culturel obligatoire + 3 options à choisir parmi celles proposées**  
**Certaines options ne sont proposées qu'à l'un des 2 semestres**

### Cours Expériences culturelles : 13h (Coefficient 1) : obligatoire

Activités en présentiel	13h (1h/semaine)
-------------------------	------------------

Obligation d'assister à des événements culturels en dehors de la classe à partir desquels il faudra nourrir une réflexion culturelle et interculturelle sur la place de la culture en France. Rendre compte de ses expériences dans une présentation orale et répondre à des questions à l'écrit.

#### Evaluation :

**Contrôle continu** : Présentation d'une activité culturelle à laquelle les étudiants ont participé.

Répondre à des questions de vocabulaire et d'analyse sur une ou des expériences culturelles vécues durant le semestre.

### Histoire littéraire : 26h (Coefficient 1)

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

#### Objectifs :

- Découverte de la littérature française classique
- Acquisition de techniques d'analyse littéraire

*Programme du 1er semestre (à titre indicatif) :*

- Découverte des principaux genres et mouvements littéraires français à travers la lecture d'extraits d'œuvres représentatives du **Moyen-âge et du XVIème Siècle**.

*Programme du 2<sup>nd</sup> semestre (à titre indicatif) :*

- Découverte des principaux courants et genres de la littérature française à travers la lecture méthodique d'extraits de textes représentatifs des auteurs des **XVIIème et XVIIIème siècles**.

#### Evaluation :

Contrôle 1 écrit : 50 % de la note finale

Contrôle 2 oral : 50 % de la note finale

### Civilisation française contemporaine 26h (Coefficient 1)

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

#### Objectifs :

Compléter et approfondir les connaissances sur l'environnement quotidien et l'actualité en France (phénomènes sociaux, économiques, politiques, culturels).

#### Programme :

- la vie quotidienne en France, des fêtes et traditions
- l'actualité
- étude détaillée de divers thèmes : immigration, laïcité et religions , droits des femmes etc...

**Evaluation :**

Contrôle 1 écrit : 50 % de la note finale

Contrôle 2 oral : 50 % de la note finale

**Atelier presse : (Coefficient 1) 26h**

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

**Objectif général :**

Faire découvrir la presse écrite française : presse quotidienne nationale, presse quotidienne régionale, presse magazine.

**Evaluation :**

Contrôle continu : compte rendu des travaux de groupe à la classe, écriture d'un article de presse.

Contrôle final : écrit en temps limité, analyse de documents. Dictionnaire français unilingue autorisé.

**Lecture d'œuvres contemporaines (Coefficient 1) : 26h**

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

**Objectifs :**

- Découverte de la littérature et de la culture françaises à travers la lecture d'œuvres intégrales françaises ou francophones des XXème et XXIème siècles.  Mise en place de stratégies de lecture.
- Étude comparative du texte et de l'image à travers l'analyse filmique des adaptations au cinéma des œuvres au programme.
- Initiation aux différents exercices universitaires oraux et écrits d'analyse littéraire.

**Evaluation :**

Contrôle 1 : contrôle continu : 50 % de la note finale

Contrôle 2 écrit : 50 % de la note finale

**Visages de la France (Coefficient 1) : 26h**

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

**Objectifs :**

- Approfondissement des connaissances sur la civilisation française d'hier à aujourd'hui.
- Meilleure compréhension du présent grâce à l'étude de certains aspects de l'histoire.
- Compréhension des mouvements en France et dans les autres pays.
- Réflexion sur les éléments caractérisant la civilisation française et comparaison avec les autres pays.

**Programme :**

Evolution de la société française : France égalitaire, conservatrice, rebelle, ouverte etc....

**Evaluation :**

Contrôle 1 écrit : 50 % de la note finale

Contrôle 2 oral : 50 % de la note finale

**Vème République (Coefficient 1) : 26h**

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

**Objectifs :**

- acquérir des connaissances sur la Vème République et ses caractéristiques
- comprendre les phénomènes actuels au regard de l'histoire récente

**Programme :**

Histoire et principaux aspects de la 5<sup>ème</sup> République  
Le pouvoir exécutif : Le président et le gouvernement  
Le pouvoir législatif : Le parlement

**Evaluation :**

- Contrôle 1 écrit : 50 % de la note finale  
Contrôle 2 oral : 50 % de la note finale

**Atelier poésie / Lire, dire, écrire la poésie française (Coefficient 1)**

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

**Objectifs :**

- Lire, dire, écrire la poésie
- Découverte de la poésie francophone contemporaine à travers des activités de récréation.

**Evaluation**

Contrôle continu : assiduité, participation, travaux rendus à chaque séance (1/3) + anthologie poétique et sa présentation (2/3).

**Cinéma (Coefficient 1) : 26h semaine**

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

**Objectifs :**

- Découvrir des cinéastes francophones, des courants cinématographiques à partir de thèmes choisis et d'extraits de films ou de courts- métrages.
- Se familiariser avec le lexique de l'image filmique pour décrire, commenter et analyser les œuvres sélectionnées.
- Favoriser les échanges et la mise en perspective interculturelle.
- Participer aux événements locaux en lien avec le cinéma (*Poitiers film festival* en décembre pour le semestre 1)

**Evaluation**

Contrôle continu : assiduité, participation et autres productions.

**Français sur Objectifs universitaires : (Coefficient 1) 26h**

Activités en présentiel	20h
Activités en ligne	6h

**Objectifs :**

- Acquérir des compétences langagières, disciplinaires et méthodologiques nécessaires à la réussite en milieu universitaire français (intégration aux différentes composantes de l'université, compréhension des discours oraux universitaires, la méthodologie des divers écrits et oraux de Licence et de Master, etc.).

**Evaluation :** Contrôle continu basé sur 2 productions

