

DUEF B1.2

Le DUEF (Diplôme universitaire d'études françaises) B1.2 se prépare en **un semestre**. À la fin du semestre, l'étudiant valide le DUEF B1.2 (2^{ème} partie du niveau B1).

Public visé	Etudiants de niveau seuil 2
Volume horaire B1.2	220h dont 26h de travail en ligne
2 unités d'enseignement (UE)	1 UE Langue (Coefficient 7) 1 UE Culture (Coefficient 3)
Objectifs B1.2	- Comprendre et lire assez facilement le français standard (médias divers, courts textes littéraires, discussions et conversations courantes). - S'exprimer à l'oral assez aisément et clairement en interaction ou en continu sur des questions d'actualités et des sujets relatifs à ses centres d'intérêt. - Être capable d'écrire des textes clairs et détaillés pour raconter, décrire, expliquer un phénomène. Savoir rédiger des textes argumentatifs simples
Contenu B1.2	Les enseignements s'appuient sur le Cadre Européen Commun de Références pour les Langues (CECR) L'accent est mis sur la compréhension orale et la production écrite Travail sur les 4 compétences à partir d'extraits de manuels, de documents semi-authentiques et authentiques oraux et écrits Introduction à la lecture de textes littéraires courts (nouvelles), approfondissement des connaissances en civilisation française Travail en ligne pour les matières de l'UE Culture
Activités complémentaires	- Travail en autonomie et activités dirigées en ligne à la salle multimédia - Au choix : participation à des ateliers musée, théâtre, festival, etc. - Tutorat
Évaluation Dans le système français, les notes vont de 0 à 20. Pour être reçu(e) aux contrôles, il faut obtenir au moins une moyenne de 10/20. Chaque UE est capitalisable.	1) UE - Langue (coefficient 7) : - Compréhension écrite (lire et comprendre un texte) (Coef 1,5) - Production écrite (Ecrire un texte) (Coef 2) - Compréhension orale (écouter et comprendre un document audio) (Coef 2) - Production orale (présentations orales) (Coef 1,5)

Les deux UE (langue et culture) sont compensables. A l'intérieur de chaque UE, les matières sont compensables mais non capitalisables. Sauf le dossier.	2) UE – Culture (coefficient 3) Comparaison interculturelle (coef 1) Littérature (Coef 1) Civilisation (Coef 1)
--	---

Description du contenu

UNITE LANGUE - (Coefficient 7)

Compréhension des écrits

(Coefficient 2)

Activités en présentiel	25h
-------------------------	-----

Activités à partir de supports textuels variés.

- Etude globale et détaillée de textes journalistiques de 350/400 mots.
- Etude du lexique, de faits grammaticaux, de la syntaxe du texte.
- Etude de la macrostructure et de la microstructure.
- Reformulation des idées principales du texte.

Évaluation :

Contrôles écrits en temps limité. Dictionnaire non autorisé.

Compréhension de l'oral

(Coefficient 2)

Activités en présentiel	26h
-------------------------	-----

- Entraînement à la compréhension de documents authentiques d'environ 5 minutes au total ;
- Ecoute globale du ou des document(s) et réponses à des questions de compréhension globale et détaillée ;

Évaluation :

Contrôles (40 minutes) : réponses écrites à un ensemble de questions ouvertes ou fermées après 3 écoutes globales. Dictionnaire non autorisé.

Production écrite / grammaire

(Coefficient 2) : 4h/semaine

Activités à partir de supports didactiques variés.

1. Production écrite : 2h/semaine

- Analyse de différents types de documents déclencheurs
- Mise en évidence des stratégies d'écriture utilisées. Exercices de réécriture (vocabulaire, syntaxe)
- Ecriture de textes sur des sujets en relation avec les documents déclencheurs.
- Analyse d'erreurs

Programme :

- La narration.
- Le texte explicatif.
- Le texte argumentatif

Évaluation :

Contrôles écrits en temps limité. Dictionnaire *non autorisé*.

2. Grammaire : 2h/semaine

Activités à partir d'extraits de manuels, d'autres ressources et de la plateforme en ligne.

Activités en présentiel	26h
-------------------------	-----

- Approfondissement des règles grammaticales du français.
- Utilisation de ces règles dans des exercices d'application variés.

Évaluation :

Modalités pour les étudiants à temps plein : Pas d'évaluation spécifique.

Modalités pour les étudiants à temps partiel : Contrôles écrits en temps limité (2h)
Dictionnaire non autorisé.

Production orale

(Coefficient 1,5)

Activités à partir de différentes ressources

Évaluation :

- Contrôle continu : assiduité, participation, productions orales (débat, entretien...)
- Contrôle final : un sujet tiré au sort à exposer devant un jury.
Durée 15 min = production orale en continu + en interaction. Préparation 10min.
(20 points)

UNITÉ CULTURE - (Coefficient 3) - 3 matières obligatoires**Comparaison interculturelle**

(Coefficient 1) : 1h/semaine : « Les Français et moi, recueil d'expériences »

- Observer, prendre conscience des aspects de la vie quotidienne française
- Rencontrer, parler avec des Français

Évaluation :

- Présentations orales en binôme sans document devant le groupe classe des expériences vécues (monologue d'environ 5 minutes). Réponse aux questions (interaction)
- Participation
- Écrits

Civilisation française

(Coefficient 1)

Activités en présentiel	26h
-------------------------	-----

Objectif

Acquérir /revoir des connaissances qui aident à mieux comprendre l'environnement quotidien et ce qui se passe en France (dans la société, en économie, sur le plan politique, sur le plan culturel)

Évaluation :

- Un contrôle écrit : 50 % de la note finale
- Un contrôle oral : 50 % de la note finale

Littérature - Lecture de nouvelles

(Coefficient 1) : 3h/semaine

Activités en présentiel	26h
Activités en ligne	13h

Programme :

Nouvelles francophones des XIX^{ème}, XX^{ème} et XXI^{ème} siècles

Évaluation :

- 1 contrôle écrit en temps limité (50%) (2h sans documents ni dictionnaire) : une série de questions portant sur les nouvelles étudiées.
- 1 contrôle final oral (50%) (préparation 15 minutes, passage 15 minutes) : résumé d'une des nouvelles étudiées et question de synthèse sur un thème traité à travers plusieurs nouvelles.